

Chanter pour...

Chanter pour qui, chanter pour quoi,	G
Faut-il vraiment une raison,	C
Chanter pour dire n'importe quoi,	D9
Sans vouloir donner la leçon.	G
Pour se redonner du courage,	G
Pour accompagner les combats,	C
Tout en douceur ou tout en rage,	D9
Chanter à tue-tête ou tout bas.	G

Le choix des notes, le choix des mots,	C
Épurés, simples, sans fioriture,	G
Directs, nets, sans quiproquo,	C
Sans compromis qui dénature.	G
Conter la vie en quelques vers,	E9
Chanter les amours, les dépités,	A-
En quelques mots un univers,	D9
Les désespoirs et les envies.	G/D

Quelques notes pour une chanson,
Ce n'est dit-on qu'un art mineur,
Légère, alerte, sans prétention,
Ou plus grave, si c'est en mineur.
Juste pour passer un bon moment,
Quelquefois pour faire réfléchir,
Et prendre conscience de notre temps,
Ou simplement pour divertir.

Aujourd'hui par les temps qui courent,
Ça peut donner un peu de lumière,
Dans un quotidien sans velours,
Dans une vie trop solitaire.
Même si ça ne dure qu'un instant,
Quelques minutes moins moroses
Qui vous font oublier le temps
Et qui changent le gris en rose.

Alors chantons sans retenue,
Même un peu faux, mais librement,
Chantons trop fort, chantons tordu,
Chantons la vie, chantons le vent.
Chantons, chantons, chantons encore,
En voix de ventre, en voix de tête,
Chantons, chantons, chantons plus fort,
A cor, à cri et à tue-tête.

Alors...

Chantons, chantons, chantons encore,	E9
En voix de ventre, en voix de tête,	A-
Chantons, chantons, chantons plus fort,	D9
A cor, à cri et à tue-tête.	G/D

Chanter pour qui, chanter pour quoi,	G
Faut-il vraiment une raison,	C
Chanter pour dire n'importe quoi,	D9
Sans vouloir donner la leçon.	G
Pour se redonner du courage,	G
Pour accompagner les combats,	C
Tout en douceur ou tout en rage,	D9
Chanter à tue-tête... ou tout bas.	G